

โครงการพัฒนาศูนย์เมืองสกลนคร  
(แบบก่อสร้างงานตกแต่งโครงการพัฒนาศูนย์เมืองสกลนคร ระยะที่ 1)

ศาสตราจารย์  
สุวิทย์

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

tg

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชนินทร์ วัฒนินท)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

รายการแบบ	สารบัญแบบ	สารบัญแบบ	สารบัญแบบ
ID-001	สารบัญแบบ	ID-27	แบบแปลนขยาย, รูปด้าน 18
ID-002	สัญลักษณ์แบบก่อสร้าง	ID-28	ผังแบบขยาย B-4, รูปด้าน 19
ID-01	ผังอาคาร ( ชั้นบน )	ID-29	รูปด้าน 20, รูปด้าน 21
ID-02	ผังระบบแสงสว่าง ( ชั้นบน )	ID-30	รูปตัด D
ID-03	ผังพื้นที่อาคาร ( ชั้นบน )	ID-31	ผังแบบขยาย B-5, รูปด้าน 22
ID-04	ผังป้ายอาคาร ( ชั้นบน )	ID-32	รูปด้าน 22, รูปด้าน 23
ID-05	EXHIBITION LIGHT SYSTEM LAYOUT PLAN	ID-33	รูปตัด E
ID-06	SERVICE LIGHTING SYSTEM LAYOUT PLAN	ID-34	ผังแบบขยาย B-6, B-7, รูปด้าน 24
ID-07	RECEPTACLE AND POWER SYSTEM LAYOUT PLAN	ID-35	รูปด้าน 25, รูปด้าน 26
ID-08	FIRE ALARM SYSTEM LAYOUT PLAN	ID-36	รูปตัด F, รูปตัด G
ID-09	ผังระบบรักษาความปลอดภัย	ID-37	ผังแบบขยาย B-8, รูปด้าน 27
ID-10	แบบแปลนขยาย รหัสที่ 1 ( คู่มือแปลนด้านกลาง )	ID-38	รูปด้าน 28, รูปด้าน 29, รูปตัด H
ID-11	แบบแปลนขยาย จากเดิมรหัส รหัสที่ 1 ( คู่มือแปลนด้านกลาง )	ID-39	ผังแบบขยาย B-8, รูปด้าน 30
ID-12	รูปด้าน 1	ID-40	รูปด้าน 31, รูปด้าน 32, รูปตัด I
ID-13	รูปด้าน 2	ID-41	ผังแบบขยาย, รูปด้าน 33, รูปด้าน 34, รูปตัด I
ID-14	รูปด้าน 3	ID-42	แบบแปลนขยาย รหัสที่ 3 เมืองสงขลา อธิปไตย- ป่าจูน
ID-15	รูปด้าน 4	ID-43	รูปด้าน 35
ID-16	แบบแปลนขยาย รหัสที่ 2 ( เริ่มร่างขยายจากเดิมรหัส )	ID-44	รูปด้าน 36
ID-17	แบบแปลนขยาย	ID-45	รูปด้าน 37
ID-18	ผังแบบขยาย ( คู่มือแสดง B-1 )	ID-46	รูปด้าน 38
ID-19	รูปด้าน 7, รูปด้าน 8	ID-47	ผังแบบขยาย ( ผังจัดแสดง B-11 ), รูปด้าน 39
ID-20	รูปด้าน 9, รูปตัด A	ID-48	รูปด้าน 40, รูปด้าน 41, รูปตัด K
ID-21	ผังแบบขยาย / คู่มือแสดง B-2 )	ID-49	ผังแบบขยาย ( ผังจัดแสดง B-12 ) รูปด้าน 42
ID-22	รูปด้าน 11, รูปด้าน 12	ID-50	รูปด้าน 43, รูปด้าน 44
ID-23	รูปด้าน 13, รูปตัด B	ID-51	รูปตัด L, รูปตัด M
ID-24	ผังแบบขยาย ( คู่มือแสดง B-3 )	ID-52	ผังแบบขยาย ( ผังจัดแสดง B-13 ) รูปด้าน 45
ID-25	รูปด้าน 15, รูปด้าน 16	ID-53	รูปด้าน 46, รูปด้าน 47
ID-26	รูปด้าน 17, รูปตัด C	ID-54	รูปตัด N, รูปตัด O

  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.สินินทร์ วัฒนินทร)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

PROJECT :	พื้นที่หน้าเมืองสงขลา	OWNER :	สถาปนาภา ศิรูปและช่างกรรม	DESIGNERS :	นายภรตราชู ศิริคุ้มเก่า	OWNER :		CONSULTANT :		DRAWN :		DRAWING TITLE :	สารบัญแบบ
	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	OWNER :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	DESIGNERS :	15013	OWNER :		CONSULTANT :		CHECKED :		DATE :	
LOCATION :	อ. เมือง จ.สงขลา	OWNER :		DESIGNERS :		OWNER :		CONSULTANT :		APPROVED :		DWG. No. :	ID-001
		OWNER :		DESIGNERS :		OWNER :		CONSULTANT :		REVISION :		DATE :	

# สัญลักษณ์แบบก่อสร้าง

สัญลักษณ์	รายการ
↔	ระบบแบบจากศูนย์กลางถึงศูนย์กลาง
↔	ระบบแบบจากศูนย์กลางถึงขอบ
↔	ระบบแบบจากมุมถึงขอบ
○- - - - ○	ระบบแสดงจุดตัดผ่านอาคาร
	แสดงจุดขึ้น
Σ + 0.00	ระดับพื้นอาคาร
Σ - 0.00	ระดับพื้นในอาคาร
↔	แนวศูนย์กลางเสา
(X)	พื้น
(Δ)	ผนัง
◇	ฝ้าเพดาน
⊕	DOWN LIGHT PL ไฟตัวใส่ฝ้า
	FLOUORESSANT OR PILINIA TUBE ไฟหลอดยี่ห้อ หรือ ไฟทีลีนียู
	FLOUORESSANT TUBE LAMP w/ DIFFUSER หลอดไฟ หลอด หรือหลอดยี่ห้อใน
	CEILING MOUNTED LAMP OR CHANDBELLER ไฟเพดานยี่ห้อ หรือ ยี่ห้ออื่น
⑤	ONEWAY / TWO WAY SWITCH สวิทช์ - สวิทช์เปลี่ยน
	TV & RADIO ANTENNA ฝาครอบเสา ทีวี วิทยุ
	AIR CONTROL THERMOSTAT สวิตช์อุณหภูมิ
⊕	RECEPTACLE OUTLET ปลั๊กติดฝา, ปลั๊กคู่, ปลั๊กสามตา, ปลั๊กตามา
⊖	ปลั๊กติดพื้น FLOOR OUTLET
⊗	ปลั๊กไฟหิ้วที่ TELEPHONE OUTLET
	DIMMER CONTROL สวิตช์ไฟหรี่ / Dimmer
	แสดงสัญลักษณ์ราคาไฟ
	แสดงสัญลักษณ์ราคาไฟ
	สัญลักษณ์แสดงผนังท่ออิฐหรือแผ่น
	สัญลักษณ์แสดงผนังอิฐรับเมตร
	สัญลักษณ์แสดงผนังและกั้นทิศทางช่อง

## ข้อกำหนด

- ผู้รับจ้างจะต้องดูแลรายการให้ละเอียดถี่ถ้วน หากมีข้อขัดแย้งให้ผู้รับจ้างติดต่อ สอบถามกับสถาปนิกผู้ออกแบบ เพื่อชี้แจงและแก้ไขข้อผิดพลาดไป

- วัสดุ หรืออุปกรณ์ใด ๆ ที่ระบุในแบบ หรือรายการ ให้ผู้รับจ้างส่งรายละเอียดพร้อมตัวอย่างให้ผู้ออกแบบก่อนเริ่มปฏิบัติ หากผู้รับจ้างและผู้รับจ้างรายละเอียดยังไม่มีแบบ หรือมิได้ระบุรายการในแบบให้ผู้รับจ้าง นำเสนอผู้ออกแบบให้ทันก่อนลงมือก่อสร้าง หากตรวจพบการแก้ไข วัสดุ หรืออุปกรณ์ใดในรายการแบบรูป และไม่ผ่านการเห็นชอบจากผู้ออกแบบและผู้รับจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้อง
- ผู้รับจ้างจะต้องดูรายละเอียดในรายการประกอบแบบให้ชัดเจน

- วัสดุ และอุปกรณ์ ที่รายการจะต้องมีคุณภาพที่ดี เป็นของใหม่ ไม่เคยผ่านการใช้งานมาก่อน ผู้รับจ้างจะต้องจัดหาวัสดุต่าง ๆ ให้ครบตามรูปแบบรายการที่ประกอบ และต้องจัดหาวัสดุที่ตรงกับชนิดวัสดุที่ติดตั้ง ใช้ระยะเวลาในการจัดส่งที่ผู้รับจ้างจะต้องแจ้งมาให้ทันระยะเวลาที่ผู้ใช้บริการต้องจ้าง จะส่งผลกระทบต่อคุณภาพวัสดุ หรือส่งผลกระทบต่อเวลาในการปฏิบัติงาน เพื่อขอเปลี่ยนแปลงรายการ ผลิตเองงาน หรือใช้ไม่เป็นคุณสมบัติในการก่อสร้างที่ไม่ได้

**งานผนัง**

- ผู้รับจ้างจะต้องทำการเข้าเห็นพินิจของเป็นต้น ๆ และเป็นระบบตามแนวลดน้ำให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ
- การกรงกระเบื้องหรือปูเป็นแนวได้ระดับและเอียงกับเสาตามแนว วัสดุที่ใช้มีคุณภาพ มีความแข็งแรง ทนไม่เปื่อย คานหลังค้ำค้ำกระเบื้องเพื่อเสถียรและมั่นคงจะได้กับได้ยึดแน่น

**งานฝ้า**

- ก่อนทำฝ้าต้องทำความสะอาดให้ดี ใช้กระดาษปูรอง และผิวที่วางจะต้องแห้งสนิท ไม่ให้มีน้ำหรือความชื้นตก ยากการขึ้น ฝ้าทำเสร็จเพื่อก่อน แล้วจึงทำสิ่งดังข้อที่ 2. ขอให้ผู้รับจ้างทำ ลิปตามีระบบในรายการประกอบแบบดี

**งานอะลูมิเนียม**

- หน้าต่างยกบาน ติดตั้งมีบานปรับแสงเงาลัง
- ช่องแสงยกบาน ติดตั้งมีบานระยละเอียดและรูปแบบกันทานโดยใช้วัสดุจากภายนอก

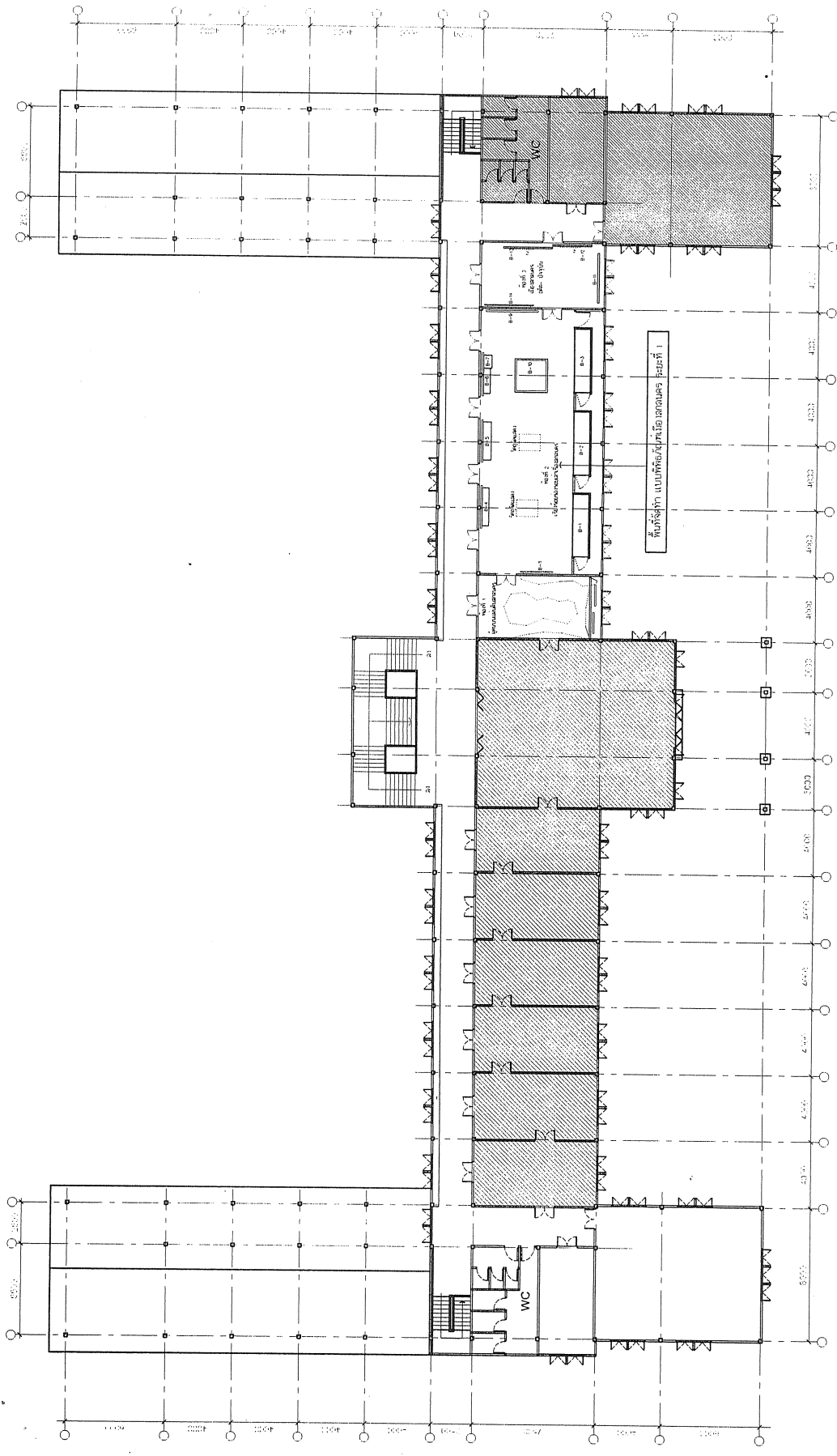
**งานอะลูมิเนียม**

- ให้ใช้วัสดุอะลูมิเนียม สีและลวดลายกันชนภายนอกห้อง
- ให้ใช้ผลิตภัณฑ์ของ HACO รุ่น DECO สี MATT BLACK
- สวิตช์เปิดปิดใช้รุ่นที่มีฝาปิดพลาสติก
- สวิตช์เปิดปิดใช้รุ่น 3 ปุ่มเปิด-ปิดในตัว
- ดำเนินการใช้แบบตามรายการ (มีสายดิน) ยกเว้นระบุเป็นอย่างอื่น
- การติดตั้งแบบลายไฟให้มีลายฉลุด้วย
- การติดตั้งกล่องสวิตช์ ติดจากกระดပ်พื้นภายใน 1.20 ม.
- โดยวัดจากระดับกลางหน้ากำแพงถึงพื้น
- ดำเนินการที่วางจากระดับพื้น 0.30 ม.

- ขอบเขตงาน**
- งานติดตั้ง
  - งานซ่อมแซม ทำความสะอาด ทาสี (พื้น ผนัง ฝ้า)
  - ระบบปรับอากาศ และระบบจากหอระแนงไฟฟ้า
  - หอควบคุมเครื่อง
  - งานฝ้าเพดาน
  - งานฝ้า
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม
  - งานประติมากรรม

(กองสถาปนาก่อสร้าง ดินพินทร วะสินนท์)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

DRAWING TITLE : สัญลักษณ์แบบก่อสร้าง	
DWG. No.	SHEET NO. ID-002
DATE	
ALL DESIGN & DRAWING ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS & ENGINEERS & CANNOT BE USED WITHOUT THEIR PERMISSION	
No.	Description
DRAWN : CHECKED : APPROVED : REVISION :	
CONSULTANT :	OWNER :
DESIGNERS : นางสาววิภากร ศรีสุวรรณ อ. สส. 19 013	OWNER : สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ อ. เมือง จ. ลพบุรี
PROJECT : พิพิธภัณฑ์เมืองลพบุรี	LOCATION : มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ อ. เมือง จ. ลพบุรี



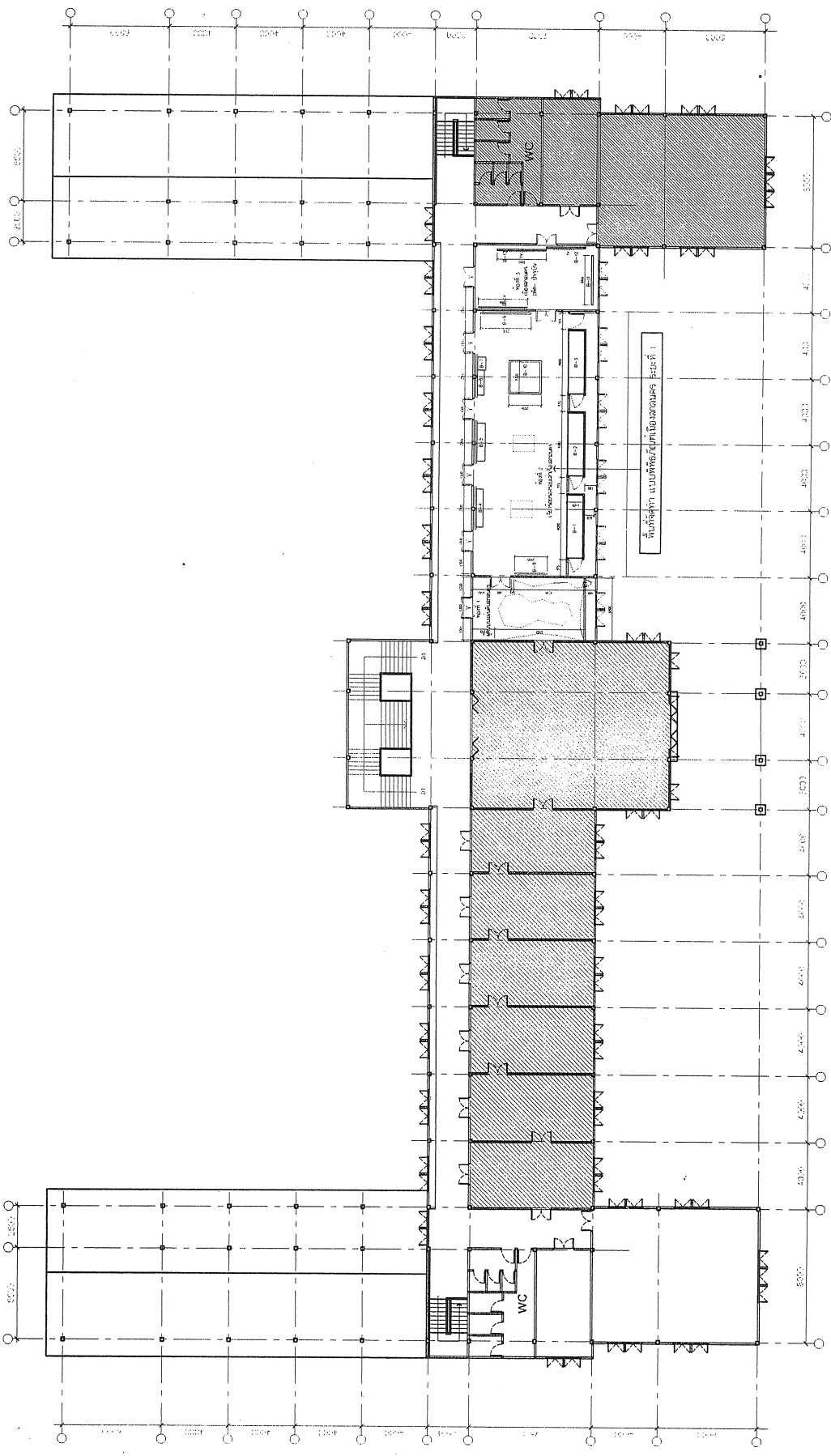
จะสร้างโดยสร้างตามแบบภายในที่ส่งตามแบบเรียบร้อยแล้ว  
 เนื้องานเป็นอาคารภาค 1 ของอาคาร 1 และ 2 ของอาคาร 1 และ 2  
 อาคาร 1 และ 2 เป็นแบบได้เรียนตามแบบที่ส่ง

TSB  
 (รองศาสตราจารย์ ดร. ชนิมพร วะสินนท์)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

ผังอาคาร (ชั้น 1)  
 มกราคม 2558

PROJECT : พื้นที่แห่งเมืองสุราษฎร์ธานี	OWNER : สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	DESIGNERS : นางสาวภาวิดา ศรีจันทร์ ภาวิดา 15013	OWNER : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	CONSULTANT :	DRAWN : CHECKED : APPROVED : REVISION :	No.	Description	Date	DRAWING TITLE : ผังอาคาร ( ชั้น 1 )	SHEET NO. ID-01
	LOCATION : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ.สุราษฎร์ธานี	OWNER : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DESIGNERS : ภาวิดา 15013	CONSULTANT : LICENSE :	CHECKED : APPROVED : REVISION :				DWG. No. DATE	

ALL DESIGN & DRAWINGS ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS  
 & ENGINEERS & CANNOT BE USED WITHOUT THEIR PERMISSION

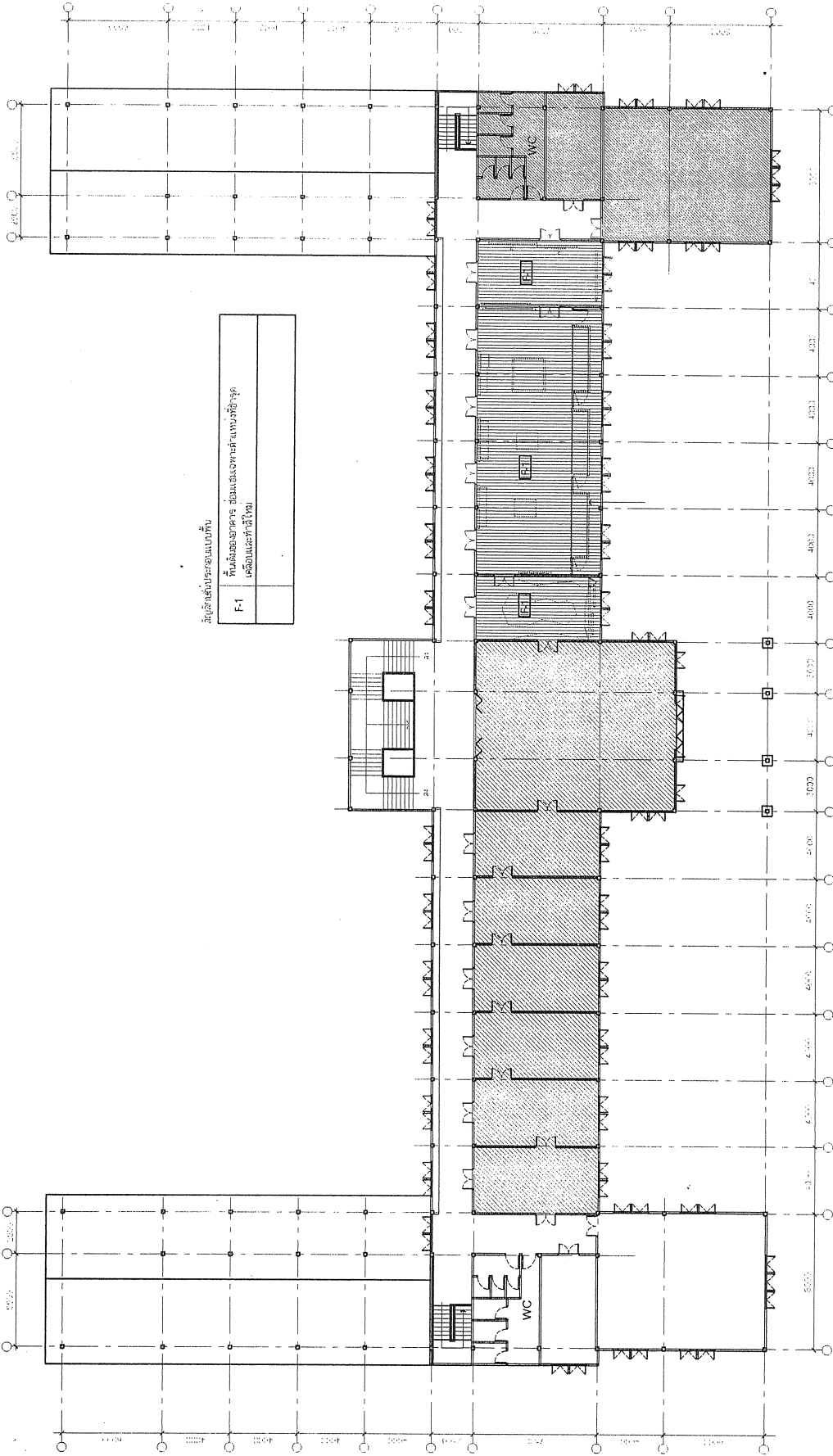


ผังระวางอาคารแต่ง ( ชั้นบน )  
 มทร.ราชว. 1250

ระบบโครงสร้างตามแบบที่ส่งมาตามแบบที่ส่งมา  
 เมื่อร่างเป็นอาคารนี้ จึงขอใช้ระบบ โครงสร้าง พื้นผิวอาคารเป็นพื้นดิน และระบบงานตามแบบที่ส่งมา  
 ภายหลังการรับระบบนี้แบบได้ลงนามโดยสถาปนิกผู้ออกแบบ

KSL  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.ชนินทร์ วัฒนินท)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

PROJECT :	พื้นที่จัดในเมืองสาคร	OWNER :	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	DESIGNERS :	นายจักรกริช ศรีคุ้มเก่า	OWNER :		CONSULTANT :		DRAWN :		DRAWING TITLE : ผังระวางอาคารแต่ง ( ชั้นบน )
	LOCATION :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ.สุราษฎร์ธานี	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DATE :	๑-๑๑ 19013	DATE :				CHECKED :		
<small>ALL WORK &amp; DRAWING ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS &amp; ENGINEERS &amp; CANNOT BE USE WITHOUT THEIR PERMISSION</small>												
SHEET NO. ID-02 DATE												



สปีชีส์แบบประกอบแบบพื้น

F-1	พื้นชั้นล่างอาคาร ชั้นบนและชั้นล่างของห้องเรียน
	เคลือบและทาสีใหม่

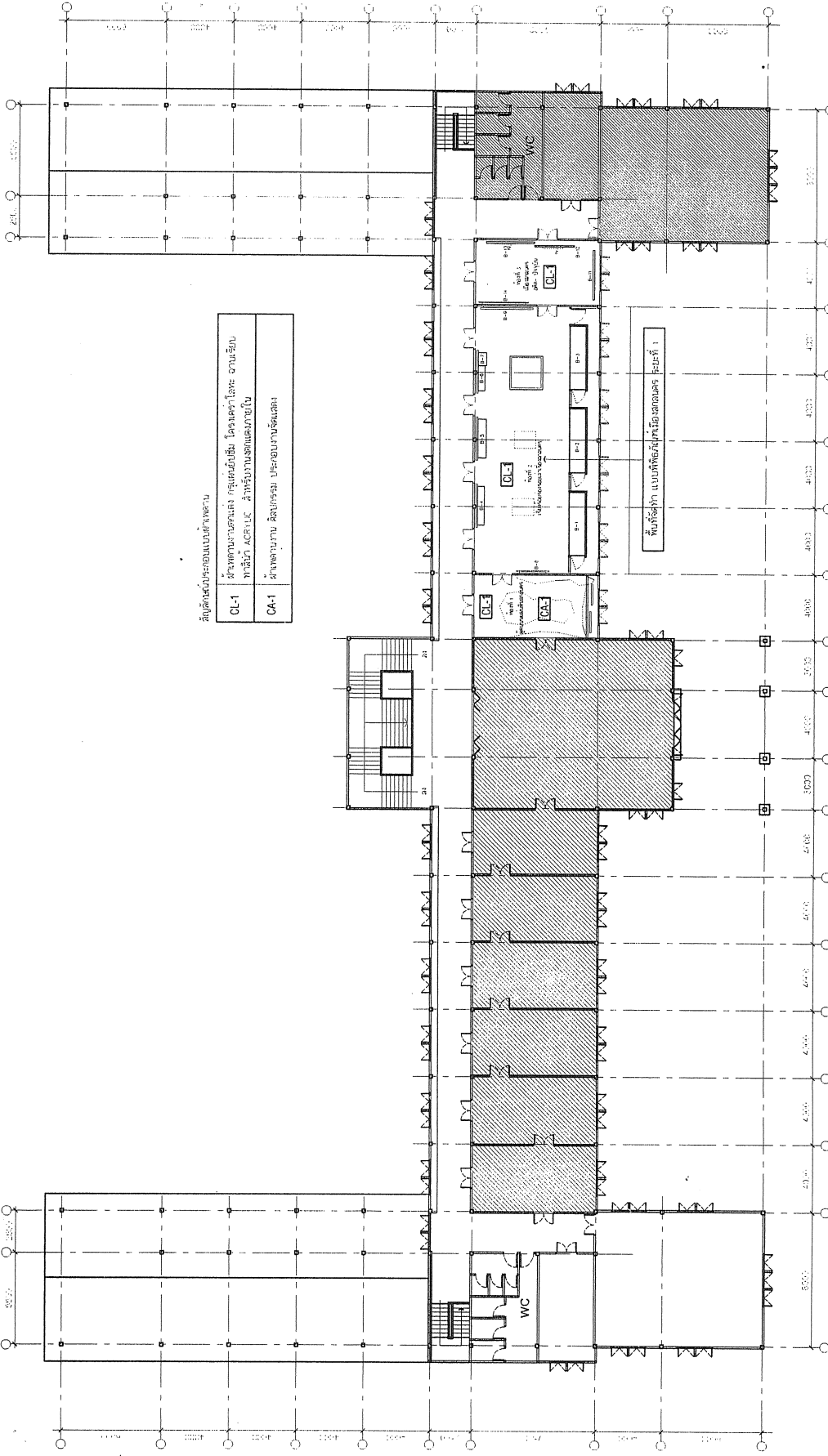
ผังพื้นที่อาคาร ( ชั้นบน )  
 มคอ.จ.ว.บ  
 1250

ประมาณ ใดละทำงานออกแบบภายในทั้งหมดและงานสถาปัตย์ได้แก่หลัง  
 เนื่องจากเป็นอาคารเก่า จึงต้องยึดโครงสร้างเดิมอาคารเป็นต้น และประมาณค่าตามแบบ  
 อาจมีรายละเอียดได้แก่ความสวยงามเหมาะสม

TSJ  
 (รองศาสตราจารย์ ดร.ทินันท์ วัชรสินธุ์)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

PROJECT :	ที่พิกัดจังหวัดสุราษฎร์ธานี	OWNER :	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	DESIGNERS :	จ.ถนอม อภินันท์	OWNER :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	CONSULTANT :		DRAWN :		DRAWING TITLE :	ผังพื้นที่อาคาร ( ชั้นบน )	SHEET NO. ID-03
	LOCATION :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ.สุราษฎร์ธานี		มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DATE :	1-11-19016			CHECKED :		APPROVED :			
													DATE	

ALL DESIGN & DRAWINGS ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS  
 & ENGINEERS & CANNOT BE USE WITHOUT THEIR PERMISSION



สัญลักษณ์ประกอบแบบร่างงาน

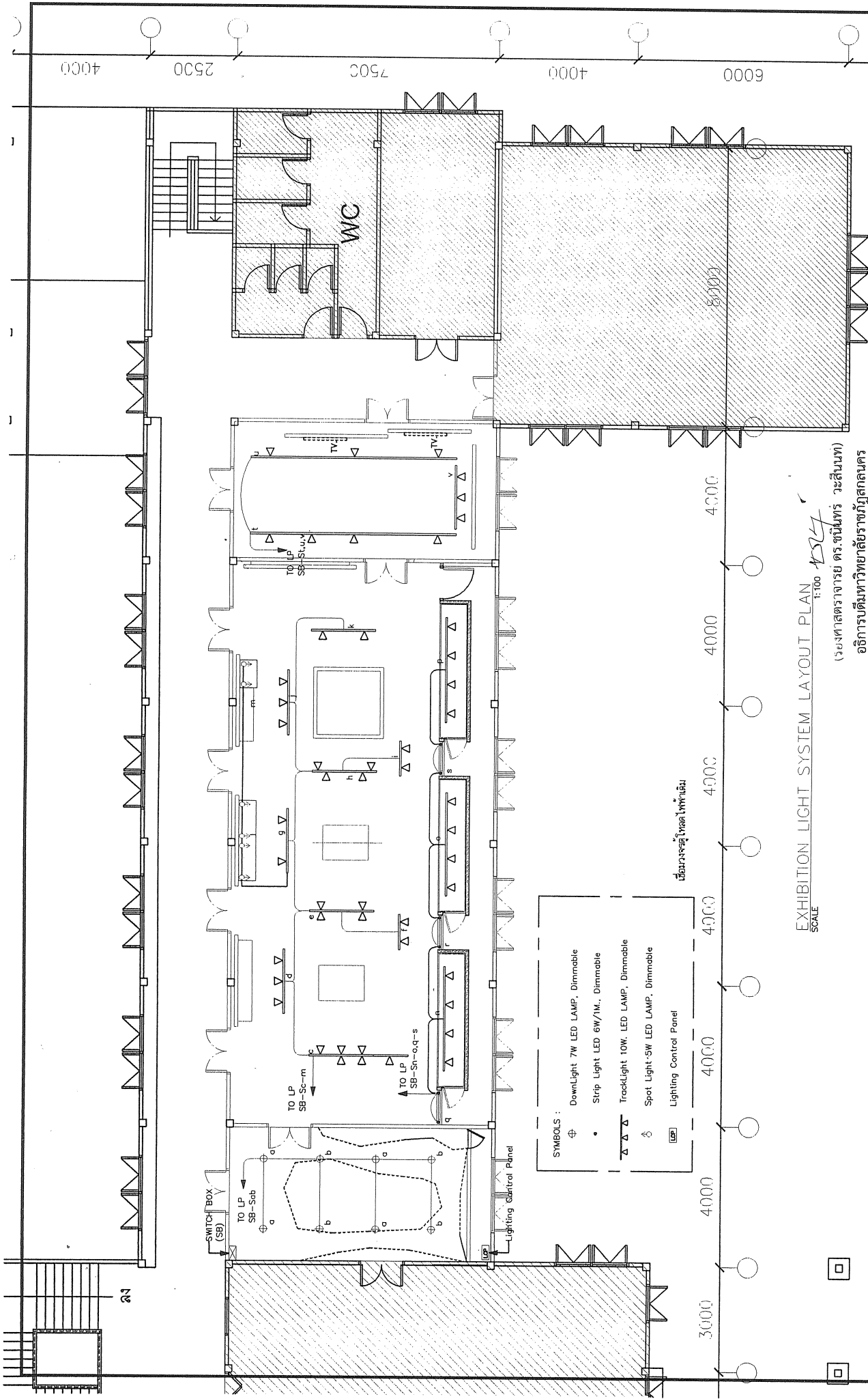
CL-1	ตำแหน่งของเสาเข็ม โครงสร้างโลหะ งานเขียน
	ตำแหน่ง ACERULE ส่วนรับน้ำหนักแบบภายใน
CA-1	ตำแหน่งงาน ลีลาโครงสร้าง ประกอบงานรับน้ำหนัก

ผังอาคาร ( ชั้นบน )  
มาตรฐาน  
1:250

ระบบงานโครงสร้างแบบภายในทั้งหมดสามารถรับได้ทันที  
เนื่องจากเป็นอาคารเก่า จึงขอใช้ระบบโครงสร้างเดิมของอาคารเป็นหลัก และระบบงานโครงสร้างภายในทั้งหมด  
อาจปรับเปลี่ยนได้ในแบบแปลนตามความเหมาะสม

*king*  
(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ วัฒนพณ์)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

PROJECT : พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ. สุราษฎร์ธานี	OWNER : มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DESIGNERS : นางพิกุลกร ภาสกร ภา - สด 15013	OWNER : <i>[Signature]</i>	CONSULTANT : USE :	DRAWN : CHECKED : APPROVED : REVISION :	No. Description Date	DRAWING TITLE : ผังอาคาร ( ชั้นบน )	SHEET NO. : ID-04
	<small>ALL DESIGN &amp; DIMENSIONS ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS &amp; ENGINEERS &amp; CANNOT BE USED WITHOUT THEIR PERMISSION</small>			DATE				

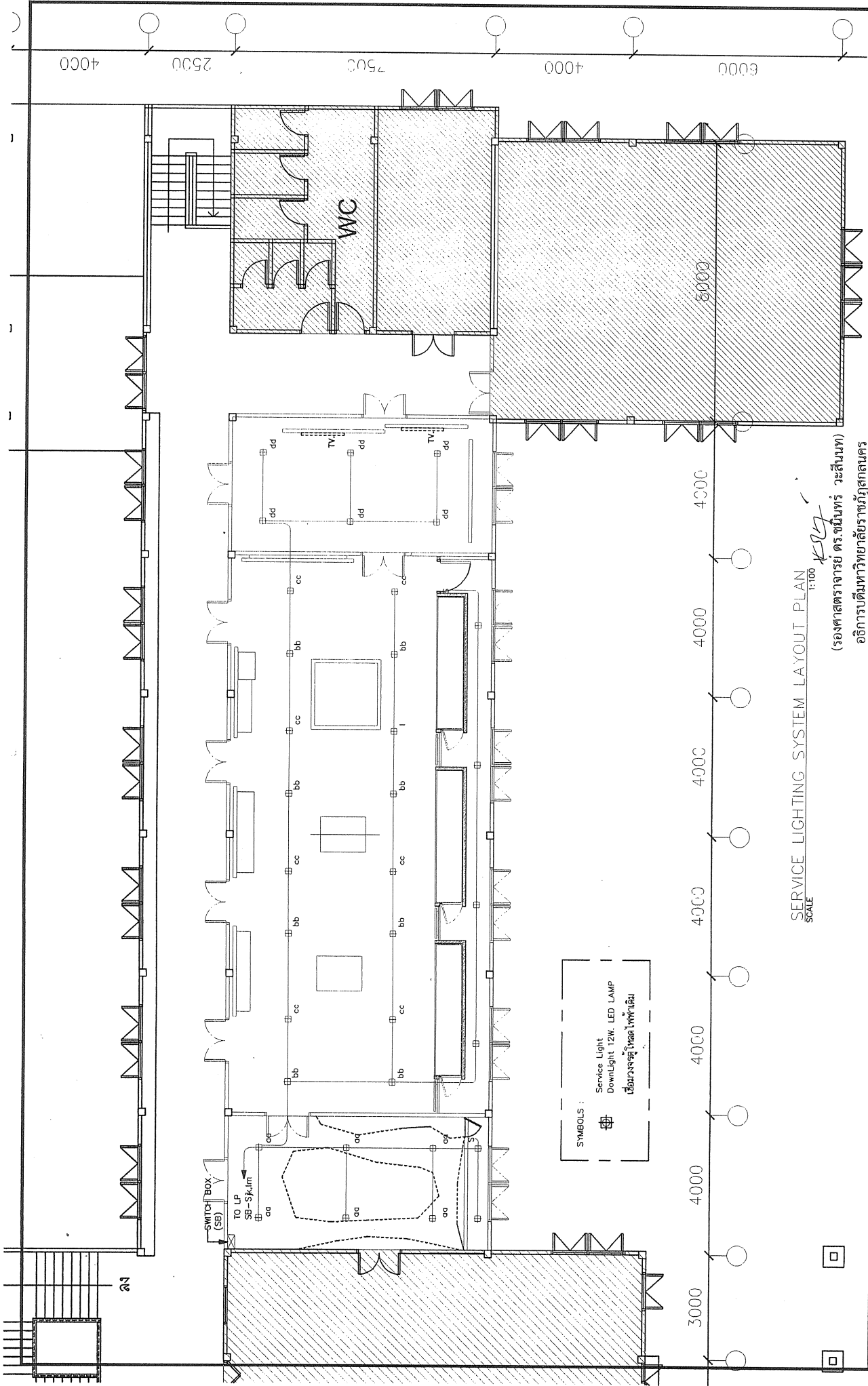


EXHIBITION LIGHT SYSTEM LAYOUT PLAN  
 SCALE 1:100  
 (วงศาสดาจารย์ ดร. ชรินทร์ วัฒนศิริ)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

- SYMBOLS :
- ⊕ DownLight 7W LED LAMP, Dimmable
  - Strip Light LED 6W/1M., Dimmable
  - ▾ TrackLight 10W. LED LAMP, Dimmable
  - ⊙ Spot Light-5W LED LAMP, Dimmable
  - ☐ Lighting Control Panel

PROJECT :	พิพิธภัณฑ์เมืองสุราษฎร์ธานี	OWNER :	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DESIGNERS :	นางสาวกรรณิการ์ ศรีคุ้มเก่า ธ.ร.ร.ธ. 15013	OWNER :		CONSULTANT :		DRAWN :		DRAWING TITLE : EXHIBITION LIGHT SYSTEM LAYOUT PLAN	SHEET NO. ID-05
	LOCATION :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ.สุราษฎร์ธานี			WORKS :				CHECKED :		DATE		
<small>ALL DESIGN &amp; DIMENSIONS ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS &amp; ENGINEERS &amp; CANNOT BE USE WITHOUT THEIR PERMISSION</small>													

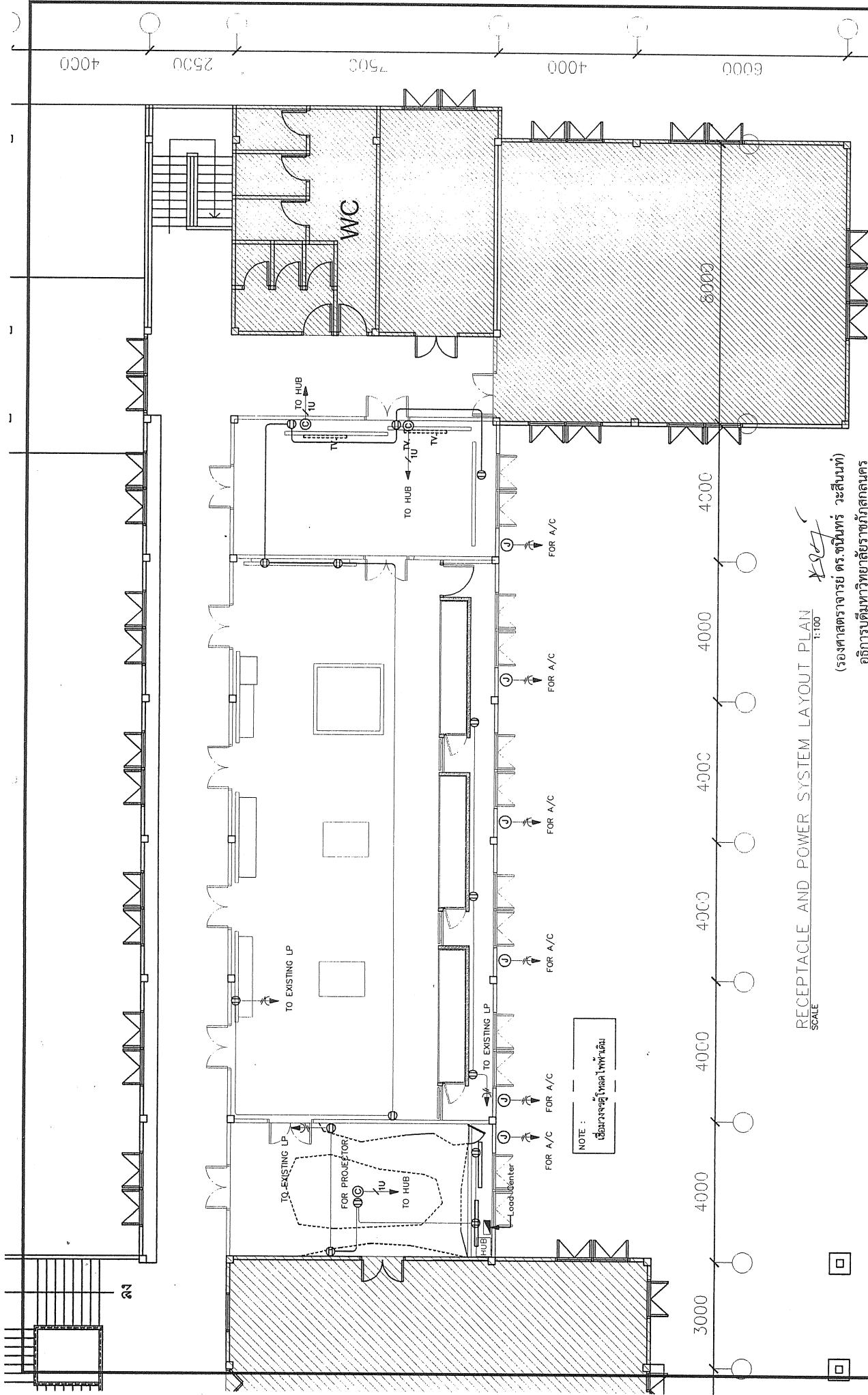




SERVICE LIGHTING SYSTEM LAYOUT PLAN  
SCALE 1:100

(องค์การตำรวจตระเวนชายแดน วัฒนธรรมาวุธ)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

PROJECT :	พื้นที่คณะครู	OWNER :	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	DESIGNERS :	ศรศักดิ์ กิ่งแก้ว	CONSULTANT :	DRAWN :	No.	Description	Date	DRAWING TITLE :	
	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี		มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี		CHECKED :		SERVICE LIGHTING SYSTEM LAYOUT PLAN					
LOCATION :	อ. เมือง จ.สุราษฎร์ธานี				3-5/13		APPROVED :	DWG. No.	ALL DESIGN & DIMENSIONS ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS & ENGINEERS & CANNOT BE USED WITHOUT THEIR PERMISSION		SHEET No.	
							REVISION :				DATE	
											ID-06	



RECEPTACLE AND POWER SYSTEM LAYOUT PLAN  
SCALE 1:100

(รองศาสตราจารย์ ดร. ชรินทร์ วัฒนพาท)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

PROJECT :	พิพิธภัณฑ์เมืองสุราษฎร์ธานี	OWNER :	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี	DESIGNERS :	บริษัท อ. ส. ส. 15013	OWNER :	อ. ส. ส. 15013	DRAWN :		No.	Description	Date	DRAWING TITLE :
	LOCATION :	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี อ. เมือง จ. สุราษฎร์ธานี						CHECKED :					RECEPTACLE AND POWER SYSTEM LAYOUT PLAN
								APPROVED :					DWG. No.
								REVISION :					DATE
													SHEET NO.
													ID-07

ALL DESIGN & DRAWING ARE THE PROPERTY OF ARCHITECTS & ENGINEERS & CANNOT BE USE WITHOUT THEIR PERMISSION